



Hoffnungsmomente wahrnehmen

GLAUBENSWEG DER HOFFNUNG II - TN



ERZBISCHUM
BAMBERG



Bistum Würzburg
Christsein unter den Menschen

2

Hoffnungsmomente wahrnehmen

GLAUBENSWEG DER HOFFNUNG II - TN

Ein Bibelwort für den Weg und die Woche

Mein Sohn/meine Tochter,
lass beides nicht aus den Augen:
Bewahre Umsicht und Besonnenheit!
Dann gehst du sicher deinen Weg und
stößt mit deinem Fuß nicht an.

(Sprüche 3,21.23)



3

Hoffnungsmomente wahrnehmen

GLAUBENSWEG DER HOFFNUNG II - TN

Zum Nachdenken und für das Gespräch auf dem Weg

- Was klingt gerade in mir nach?
- Was habe ich hier auf dem Weg alles wahrgenommen?
- Welcher ist mein Lieblingssinn?
Welchen Sinn vergesse ich manchmal?
- Welche Hoffnungszeichen kann ich jetzt gerade sehen/hören/riechen/
fühlen?
- Welche Hoffnungszeichen habe ich in der vergangenen Woche entdecken
können?
- Wo kann ich Spuren Gottes in meinem Alltag entdecken?

4

Hoffnungsmomente wahrnehmen

GLAUBENSWEG DER HOFFNUNG II - TN

- Es gibt Momente und Erfahrungen, die uns zuversichtlich nach vorne schauen lassen. Was gibt mir Hoffnung für meine Zukunft?
- Was erhoffe ich mir von Gott?

Wende meine Augen davon ab,
nach Nichtigem zu schauen,
auf deinen Wegen belebe mich!

(Psalm 119,37)

5

Hoffnungsmomente wahrnehmen

GLAUBENSWEG DER HOFFNUNG II - TN

Lied:

Bonum est confidere



Bo-num est con - fi - de - re in Do - mi - no,
bo num spe - ra - re in Do - mi - no.

The image shows two staves of musical notation in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the melody for the first line of the song, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are written below the notes.

Gut ist es, dem Herrn zu vertrauen, auf ihn zu hoffen.
(nach Psalm 118,8-9)

Musik: J. Berthier (1923-1994) © Ateliers et Presses de Taizé, 71250 Taizé, Frankreich

6

Hoffungsmomente wahrnehmen

GLAUBENSWEG DER HOFFNUNG II - TN

Übung für die Woche – **Hoffungszeichen**, die sich erfüllt haben und die mich dankbar machen:



.....



.....



.....



.....



.....



.....

